

¡YA ESTÁ AQUÍ LA SEGUNDA EDICIÓN DEL **FESTIVAL EUROVENEZOLANO DE JAZZ!**

Un proyecto que iniciamos en 2022 desde la Delegación de la Unión Europea en Venezuela, en colaboración con nuestros Estados miembros y Suiza. Tras una exitosa primera edición, el Festival regresa a la agenda cultural de Caracas con una ambiciosa programación.

Del 29 de septiembre al 15 de octubre de 2023, el público podrá disfrutar con esta cita ineludible que incluye más de 60 músicos de élite, una docena de locaciones de Caracas, conciertos, talleres y clases magistrales.

Las Embajadas de Alemania, España, Francia, Italia, Países Bajos, Polonia y Suiza, el Goethe Institut, el Instituto Italiano de Cultura y la Fundación Espacio Suizo, se unen para organizar esta edición junto a numerosos aliados venezolanos como El Sistema, el Teatro Teresa Carreño, Unearte, la Asociación Cultural Humboldt, el Centro de Arte Los Galpones, la Sala Cabrujas de Cultura Chacao, o Kumaco Producciones, entre otros.

La agenda incluye también grandes nombres del jazz venezolano, quienes se suman a esta programación que busca fortalecer los lazos y la relación cultural entre Europa y el país anfitrión.

Conoce todos los detalles en www.jazzeurovenezolano.com

ENCUENTRA MÁS INFORMACIÓN DEL FESTIVAL EN NUESTRO SITIO WEB



WWW.JAZZEUROVENEZOLANO.COM

@UEenVenezuela

II FESTIVAL EUROVENEZOLANO DE JAZZ 2023



Con músicos de:

- Alemania
- Curazao
- España
- Francia
- Italia
- Polonia
- Suiza
- Venezuela

Organizado por:
Delegación de la Unión Europea en Venezuela



CARACAS
29.09 —
15.10

SEMANA 1

VIERNES 29 DE SEPTIEMBRE

5:00 pm - Asociación Cultural Humboldt

Italia

Alessandro Lanzoni (piano)

Suiza

Dúo Hely

Jonas Ruther (batería)

Lucca Fries (piano)

SÁBADO 30 DE SEPTIEMBRE

8:00 pm - Juan Sebastian Bar

Suiza

Dúo Hely

Jonas Ruther (batería)

Lucca Fries (piano)

DOMINGO 1 DE OCTUBRE

5:00 pm - Teatro Teresa Carreño (Sala José Félix Ribas)

Italia

Alessandro Lanzoni (piano)

Suiza

Dúo Hely

Jonas Ruther (batería)

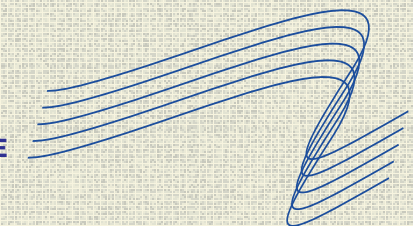
Lucca Fries (piano)

Venezuela

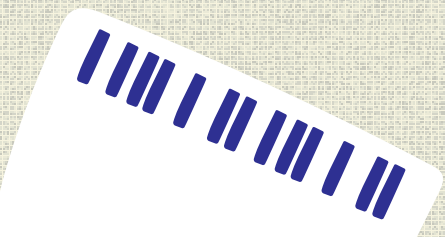
San Agustín AfroJazz



ENTRADAS A LA VENTA
POR EMAIL
infoasohumboldt@gmail.com



ENTRADAS A LA VENTA EN
WWW.MAKETICKET.COM.VE



SEMANA 2

JUEVES 5 DE OCTUBRE

6:00 pm - Sala Simón Bolívar (CNASPM)

Venezuela

Gerry Weil (piano)

Curazao

Tania Kross (voz)

Randal Corsen (piano)

Invitado especial: *Cuarteto de cuerdas de la OSGMA, compuesto por: Johana Muñoz (violin I), Gabriela Madera (violin II), Josué Muñoz (viola) y Styphanie Flores (violoncello).*

SÁBADO 7 DE OCTUBRE

5:00 pm - Sala Anna Julia Rojas (UNEARTE)

Alemania

Trio Kimbiza

Yma América (voz)

Thomas Böttcher (piano)

Renis Mendoza (percusión)

Francia

Samy Thiébault (saxofón)

Acompañado por: *Felipe Cabrera (contrabajo), Leonardo Montana (piano) y los músicos de la Simón Bolívar Big Band Jazz, Jesús Dorta (batería) y Josué Pinto (saxofón).*

DOMINGO 8 DE OCTUBRE

4:00 pm - Sala Simón Bolívar (CNASPM)

Curazao

Tania Kross (voz)

Randal Corsen (piano)

Invitado especial: *Músicos de la OSGMA - Martin Figueroa (bajo) y Samuel Fuentes (batería).*

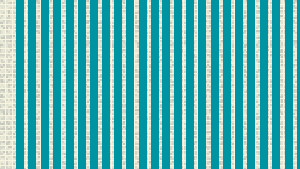
Venezuela

Vladimir Quintero y su Vladitimba (percusión)

Francia

Samy Thiébault (saxofón)

Acompañado por: *Felipe Cabrera (contrabajo), Leonardo Montana (piano) y músicos de la Simón Bolívar Big Band Jazz.*



ENTRADAS A LA VENTA EN
WWW.GOLIIVE.COM

ENTRADA LIBRE
Y GRATUITA

ENTRADAS A LA VENTA EN
WWW.GOLIIVE.COM

SEMANA 3

SÁBADO 14
DE OCTUBRE

5:00 pm - Centro Cultural de Arte Moderno
(antiguo Centro Cultural BOD)

Polonia

Gerardo Gerulewicz (piano)

Ricardo García Guédez (vibráfono)

Leandro García Maneiro (teclado)

España

Ernesto Aurignac (saxofón)

Juan Galiardo (piano)

DOMINGO 15
DE OCTUBRE

4:00 pm - Sala Simón Bolívar (CNASPM)

España

Ernesto Aurignac (saxofón)

Juan Galiardo (piano)

Polonia

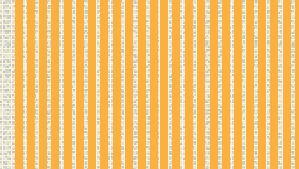
Gerardo Gerulewicz (piano)

Ricardo García Guédez (vibráfono)

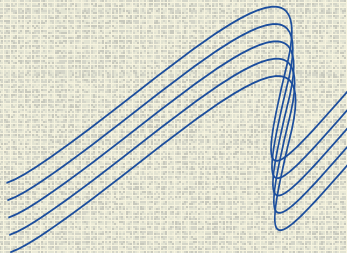
Leandro García Maneiro (teclado)

Venezuela

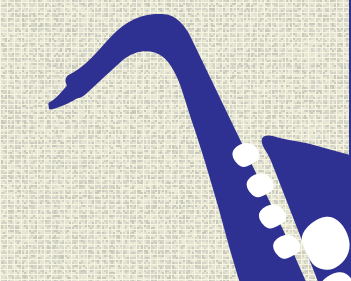
Simón Bolívar Big Band Jazz



ENTRADA LIBRE
Y GRATUITA



ENTRADAS A LA VENTA EN
WWW.GOLIIVE.COM



CLASES MAGISTRALES Y TALLERES

Al igual que en su primera edición, el Festival tiene un marcado componente académico.

Durante tres semanas, se celebrarán **once actividades entre talleres y clases magistrales**, donde los músicos, aficionados y público en general, tendrán la oportunidad de aprender e intercambiar con los invitados internacionales.

Visita la página web del Festival www.jazzeurovenezolano.com para conocer toda la programación detallada.

Las personas interesadas en asistir a las clases magistrales o talleres, pueden registrarse gratuitamente en la página web del Festival, o también a través del perfil de Instagram de la [@UEenVenezuela](https://www.instagram.com/UEenVenezuela), en el enlace de la biografía. Los cupos son limitados.

